

活动名称：我心中的花木兰

学习领域：健康领域、社会领域、艺术领域

主题分类：传统文化、成长励志、艺术创造

一、设计意图

《我是花木兰》这本图画书的设计是以第三人称，从小女孩的视角娓娓道来，在我们眼前展现了一个花木兰的形象。但这一形象似乎是书中小女孩子心中的浓缩版，孩子在阅读完图画书之后可能会生出许多的问题，例如：“花木兰多大？他为什么要替父从军？在战场上还发生了怎样精彩的故事？她回到家中之后呢？她后来又去打仗了吗？……当他们了解了这一切之后，一定也会有一个自己心中的花木兰。

二、活动目标：

1. 阅读图画书，愿意将自己了解到的“花木兰”故事与同伴分享。体验分享的乐趣。
2. 尝试用绘画的形式对自己喜欢的花木兰的形象进行表现。

三、活动准备：

1. 有阅读图画书《我是花木兰》的经验，和父母收集有关花木兰的故事。
2. 图画书《我是花木兰》，背景图，不同情境中花木兰的形像图片，幼儿收集的有关花木兰的资料，美术材料。

四、活动过程：

（一）回顾式导入

阅读故事《我是花木兰》，回忆故事情节。

指导要点：回顾不同情境下的花木兰（看书的花木兰、想家的花木兰、战场上的花木兰、自己疗伤的花木兰、凯旋回家的花木兰、在家陪伴父母的花木兰）

重点提问：听完故事，你最喜欢什么时候的花木兰？为什么？

（二）感知体验

分享感知：分享自己收集的有关花木兰的故事

指导要点：愿意与同伴分享自己了解的花木兰故事。

重点提问：你还知道这个时候花木兰的什么故事？

你觉得故事中的什么情节最吸引你？

探索：尝试创作自己心中的花木兰

（三）探索发现

讨论自己心目中花木兰的形象

指导要点：图画书中的小女孩创作了自己心中的花木兰，听了这么多关于花木兰的故事，小朋友们每个人心中一定也有一个属于自己的花木兰吧！

重点提问：你们心中的花木兰是什么样的呢？

出示背景图，介绍美工材料引导幼儿进行大胆创作。

指导要点：鼓励幼儿用绘画大胆表现出花木兰的典型特征（头盔，兵器，书……）并愿意合作。

（四）分享表达

作品展示及分享

把自己创作的花木兰形象展示在背景图上，根据图中展现的场景的不同进行适当位置的粘贴。并愿意分享给同伴听：“我这是什么时候的花木兰……她在……”

（五）活动延伸

引导观察图画书最后一页，激发幼儿对花木兰表演的热情。