

# 活动名称：灭蚊交响曲

学习领域：语言领域、科学领域

主题分类：自然探究、语言表现

## 一、图画书分析：

《蚊子的日记》是一本讲述蚊子伊伊从出生到死亡的科普图画书。该图画书信息丰富，情节童趣十足，主人公——蚊子“伊伊”犹如现实生活中一位好奇可爱、异想天开、爱思考爱冒险、还爱写日记的小孩，角色活泼生动，贴近幼儿的心灵世界，图画书中蚊子发起进攻、人类与同盟军对抗蚊子的故事情节，既能充分调动幼儿的生活经验，又能让幼儿在仔细阅读画面的同时，丰富相关科普知识。该图画书还能延伸开展系列有趣的活动，充分调动幼儿说、看、想，让幼儿通过丰富的操作、表演游戏表达自己的想法，是一本深受幼儿喜爱的图画书。

夏日正是蚊子出没的时候，图画书《蚊子的日记》主题活动是一个适时、内容丰富、层层递进、挖掘了多种教育价值的系列活动，亦通过语言、健康、艺术等各领域的教育教学活动，促进幼儿多元化的发展。在前期的活动中，我们与幼儿一起围绕“日记”时间线索，通过教师带读，幼儿分组、自主、集体阅读等多种形式开展了阅读活动，让幼儿从多个角度去感受蚊子的一生。

基于通过阅读建立的前期经验，设计了音乐游戏“灭蚊子”。乐曲《七个半跳》，节奏鲜明，AB段式重复且有规律，B段音乐旋律的延长音和半音与蚊子的嗡鸣声与拍蚊子的声音十分相似，易于幼儿调动已有经验进行辨别玩游戏。在活动中，教师与幼儿先一起阅读图画书关键页，回顾蚊子的身体特点、攻击人类的动作、人类与同盟军对抗蚊子的方法；而后感知音乐，辨别音乐旋律的变化，调动幼儿关于对抗蚊子的相关经验，大胆创编灭蚊者和蚊子两个不同角色的肢体动作，并自主选择角色参与游戏。游戏中，幼儿将生活经验与音乐紧密结合，在愉快的游戏中进行表现与创造。

## 二、活动目标：

1. 图画书学习目标：进一步感知图画书内容，积极探索运用多种肢体语言表现“蚊子”和“灭蚊者”的表情与动作。
2. 情感态度目标：感受音乐，准确辨析音乐旋律的变化，积极表现和创造“蚊子”与“灭蚊者”的音乐形象，感受在音乐中游戏的乐趣。

## 三、活动准备：

物质准备：《蚊子的日记》图画书、乐曲《七个半跳》。

经验准备：阅读图画书《蚊子的日记》，对蚊子生命历程、蚊子特征相关经验的了解。

## 四、活动过程：

### （一） 导入：

教师：夏日，飞来了一只嗡嗡叫的蚊子，猜猜蚊子想干嘛？蚊子叮你时，你该怎么办？

### （二） 感知体验：

1、引出图画书《蚊子的日记》，师幼共读关键页 P5、P8、P10、P14-15、P18-23，进一步了解蚊子的身体特征，蚊子攻击人类的动作，以及人类与同盟军消灭蚊子的方法。

教师：蚊子身上有哪些秘密武器，它们是怎样攻击人类的？

人类会用哪些办法消灭蚊子？

同盟军是怎么消灭蚊子的？

重点：调动已有经验，说出人类及同盟军消灭蚊子的各种方法，积极探索用身体的不同动作进行表达。

2、倾听音乐，初步感知音乐，辨析音乐旋律的变化。

教师：蚊子跑到音乐里去了，我们来找一找它在哪里？

重点：辨别乐曲中类似蚊子“嗡——”的旋律，找到旋律截点，击掌“灭蚊子”。

3、创编“灭蚊者”和“蚊子”的相关动作

调动幼儿已经经验，分角色创编“蚊子”和“灭蚊者”的动作，积极与同伴分享创编经验。

重点：分角色进行动作创编，“灭蚊子”的动作（如：模仿青蛙吃蚊子动作、杀虫剂喷蚊子情景、电蚊拍拍蚊子动作、手掌打蚊子动作）；以及“蚊子”叮咬和逃跑的动作和表情。

### （三） 探索发现：音乐游戏“灭蚊子”

1、教师与幼儿一同扮演“灭蚊者”，辨别音乐旋律，用自己创编的动作“灭蚊”。

2、幼儿扮演“灭蚊者”，教师扮演“蚊子”进行攻击，辨别音乐旋律，分别做“灭蚊”和“被灭”一抓一逃的动作。

3、教师扮演“灭蚊者”，幼儿扮演“蚊子”进行攻击，辨别音乐旋律，分别做“灭蚊”和“被灭”一抓一逃的动作。

4、幼儿分角色游戏。

### （四） 分享表达：

教师：游戏中你最喜欢音乐的哪个地方，为什么？

游戏中你认为你或同伴哪些动作有趣，为什么？

灭蚊者和蚊子，你更喜欢那个角色，为什么？

## （五） 结束与延伸：

教师：今天，我们学到了不少灭蚊子的好办法。蚊子被人类和同盟军消灭完了吗？接下来还会发生什么事？我们人类还有哪些灭蚊的好方法呢？让我们一起到这本有趣的书《蚊子的日记》中去寻找答案，相信你会有更多的发现！