

活动名称：我来扮演花木兰

学习领域：健康领域、社会领域、艺术领域

主题分类：传统文化、成长励志、艺术创造

一、图画书分析

“花木兰”是我古代英雄人物形象的典型，也是善良、孝顺、勇敢的一个人物形象代表。绘本《花木兰》将这个经典的历史故事以“梦”的形式，浅显易懂地呈现给孩子。孩子们通过绘本了解，并喜爱这一人物形象，但仅仅是看绘本、读绘本，已经满足不了大班孩子们的需求。因此生成了这一艺术活动，让孩子们通过自己的肢体表现来演绎绘本。老师给予的支持是引导孩子创编和大胆表演。使原本静态的绘本以动态的表演形式呈现给大家。

二、活动目标：

1. 在了解绘本的基础上，尝试以自己喜欢的方式演绎绘本。
2. 通过感知不同的音乐，自主选择相应的场景和创编肢体动作。
3. 体验参与舞蹈表演的乐趣。

三、活动准备：

1. 经验准备：前期阅读绘本《花木兰》，初步了解“花木兰”的人物背景。
2. 材料准备：活动拓展的自制道具（女生形象、将军形象）、PPT、表演音乐。

四、活动过程：

（一）导入活动：

图片展示将军形象

师：你们知道这位女将军是谁吗？

幼：花木兰！

师：你看我我像不像花木兰？

（老师用动作或者表情表演花木兰，让幼儿评价像不像，在幼儿的建议下可以逐渐丰富表演花木兰的细节，既点题，又活跃了气氛。）

（二）感知体验

1. 回忆绘本《花木兰》

师：之前我们已经听过花木兰的故事。谁能用简短的话再来说说这个故事。

（个别幼儿表达）

（幼儿在表达时，老师引导幼儿通过肢体动作或者表情表演出来，一开题就点出“演”。）

师：花木兰从军前是怎样的人？从军后呢？

幼：从军前聪明、温柔、善良，从军后勇敢、聪明。

师：你最喜欢什么时候的花木兰。

幼儿自主选择。

（三）探索发现

感知音乐，探索表演

1. 完整欣赏音乐

师：今天老师带来了两段花木兰的音乐，我们一起来听听。

师：这两段音乐有什么不一样？

（这个问题播放音乐前提出，让幼儿带着问题听音乐。）

（播放音乐）

幼：一个快、一个慢。

（老师可以在孩子简单的总结上再加以提炼，比如慢，还可以说是轻柔，缓慢，快可以说是欢快，听了就有什么什么样的感觉。）

师：如果用这两段音乐分别来表现花木兰从军前和从军后，你们觉得该怎样选择？

幼：慢的是从军前，快的是从军后。

2. 分段欣赏音乐

1) 欣赏音乐一：

师：你觉得这段音乐花木兰会做什么？

师：那我们再细细欣赏一下花木兰从军前的音乐。这么轻柔（欢快）的音乐，花木兰可以做些什么事情呢？

幼：看书、织布、写字、画画

师：你能用动作来表示吗？

（幼儿自主表演。）

师：这个花木兰跟其他人不一样？让我来看看这个花木兰在做什么？

（语言激励幼儿用不同的动作和表情来表演，突出演。）

2) 欣赏音乐二：

师：这段音乐呢？

幼：骑马、射箭

师：能用动作来表示吗？

（幼儿自主表演）

（四）分享表达

鼓励幼儿互相观看后再创作、丰富动作，然后完整表演。